

# Læreplan for elever i Tårnby Kommunes Musikskole

## Instrument: Tuba

<b>Øvet niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At spille på både højde og dybde tuba.</li> <li>• At beherske tripplestød.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At kunne alle kromatiske skalaer, sløjfet og stakkeret.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At kunne inddele nodematerialet korrekt m.h.t. rytmer, fraseringer o.lign.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At kunne finde stilen i musikken.</li> <li>• At kunne intonere efter andre.</li> </ul>
<b>Mellem-niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At arbejde med ansats og klang, og at kunne bevare klangen.</li> <li>• At arbejde med dobbeltstød.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At vide hvad alle toner hedder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At kende alle toner i nodesystemet og lære tonerne under nodesystemet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At være "dus" med sit instrument og finde sit eget overskud.</li> <li>• At lære orkesterdisciplin, herunder at huske noder og møde velforberedt.</li> <li>• At lytte til instruktion og være parat til tiden.</li> </ul>
<b>Begynder-niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kendskab til kropsholdning i forhold til instrumentet, og til at holde instrumentet rigtigt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At lære greb og hjælpegreb i et toneomfang fra F ned til dybt Eb.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At læse toneart, tempo og fortegn inden eleven begynder at spille stykket.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At lære at skulle arbejde for at opnå et resultat.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At lære om tubaens muligheder, hvordan den fungerer og hvad man kan bruge en tuba til.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• At spille og lære hel-, halv-, 4.dels- og 8.delsnoder.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• At kunne skille og samle tubaen rigtigt.</li> <li>• Viden om olier o.lign. til korrekt smørring og vedligeholdelse.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• At lytte til sig selv.</li> </ul>	
	<b>Kropsholdning/ instrument- behandling/ teknik/ ansats</b>	<b>Toneomfang/ skalaer</b>	<b>Nodekundskab/ hørelære</b>	<b>Musikalske aspekter/ sammenspil</b>