

# Læreplan for elever i Tårnby Kommunes Musikskole

## Instrument: Trækbasun/baryton

<b>Øvet niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trombone-elever opfordres til at prøve baryton/Euphonium, og omvendt.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Forskellige solostykker/koncertstykker.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Korrekt kropsholdning generelt og ved solo-optræden.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Forberedelse til konkurrence eller solo optræden med f.eks orkester (HOT) eller med klaver ledsagelse.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flexibilitets-øvelser i 2 oktaver.</li> <li>Klangøvelser.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alle dur og mol skalaer, kromatiske skalaer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lære at spille i forskellige nøgler.</li> <li>Interval træning.</li> <li>Kvintcirklen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Duetter i forskellige genrer.</li> <li>Improvisere over almindelig blues.</li> </ul>
<b>Mellem-niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Daglig opvarmning på mundstykke og instrument.</li> <li>Flexibilitets-øvelser i 1ø oktav.</li> <li>Dobbelt stød/triolstød</li> <li>Klangøvelser.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alle dur skalaer.</li> <li>Introduktion til kvintcirklen</li> <li>Div. etuder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alle nodeværdier.</li> <li>Rytmeøvelser.</li> <li>Prima vista øvelser.</li> <li>Spille og synge forskellige fraser.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spille musikstykker i forskellige genre.</li> <li>Lowbrass sammenspil.</li> <li>Forberedelse til HOT/orkester-sammenspil.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trombonens/ barytonens tone-opbygning</li> <li>Alternative træk/greb.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>F til F i 2 oktaver</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Halv- og heltone-opbygning af dur og mol skalaer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nemme solostykker.</li> <li>Lytning til musik i timen og forslag til musik derhjemme.</li> </ul>
<b>Begynder-niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sidde/stå korrekt</li> <li>Kunne spille og holde instrumentet korrekt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Durskala C-F-Bb</li> <li>Kromatisk skala C til C</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enkle grundlæggende nodeværdier</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enkel opvarmning på mundstykke og instrument.</li> <li>Almindelig stødteknik og blæseteknik</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Tonenavne og fortegn.</li> <li>Relevante musikalske tegn og fraseringer i forhold til aspirantorkestret</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spille nemme melodier.</li> </ul>
	<b>Kropsholdning/ Instrument-behandling/ teknik/ klang</b>	<b>Toneomfang/ skalaer</b>	<b>Nodekundskab/ hørelære</b>	<b>Musikalske aspekter/ sammenspil</b>