

# Læreplan for elever i Tårnby Kommunes Musikskole

## Instrument: Slagtøj

<b>Øvet niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der skal ikke være tvivl omkring det at sidde ordentligt og holde rigtigt på stikken.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven introduceres for jazz og mere komplicerede rytmer.</li> <li>Mere improvisations-spil på trommerne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven skal spille komplicerede lilletrommeetuder.</li> <li>Eleven skal have styr på de fleste rudiments.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven rykker op i HOT, hvor alle slagtojsinstrumenter berøres.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Skal blive mere bevidst om de forskellige lyde, der kan frembringes på trommesættet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven skal lære mere komplicerede marimbastykker.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Soloskalaer introduceres på marimba.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven er med til at være et bærende element i Marimbaorkestret.</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Der lyttes til musik i timerne.</li> </ul>
<b>Mellem-niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducere stikcontrol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven skal lære mere komplicerede rudiments.</li> <li>Eleven skal lære funk og latin-amerikanske rytmer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven skal spille sværere stykker på marimba.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven får tilbud om at komme med i Marimbaorkestret, hvor der spilles på de fleste slagtojsinstrumenter.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Skal være bevidst om at sidde godt ved trommesættet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducere for improvisation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kvintcirklen introduceres.</li> <li>Eleven skal blive bevidst om paralleltonerarter.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven får tilbud om at komme med i Aspirantorkestret, hvor der spilles på de fleste slagtojsinstrumenter.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blive mere bevidst om at lyde godt på et trommesæt.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven introduceres for trioler og den rytmiske modulation udvikles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der lyttes til musik i timerne.</li> </ul>
<b>Begynder-niveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lære at sidde rigtigt på trommestolen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven skal lære en alm. beat rytme og forskellige rytmer i samme familie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven introduceres for fjerdedele, ottendedele og sekstendedele. Dette øves i en rytmisk modulation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven får efter et stykke tid tilbud om at starte i "Begynder" - Aspirantorkestret.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lære at holde rigtigt på trommestikken.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleven skal lære enkeltslag, dobbeltslag og paradidlen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der spilles enkle lilletrommeetuder.</li> <li>Eleven skal lære tonerne i en c-durskala og skal kunne placere dem på en marimba.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Der lyttes til musik i timerne.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Der spilles enkle stykker på marimbaen.</li> <li># 'er og b 'er introduceres på marimba.</li> </ul>	
	<b>Kropsholdning/ Instrument-behandling/teknik</b>	<b>Rytmer/ genrer/ improvisation/</b>	<b>Nodekundskab/ hørelære/ skalaer</b>	<b>Musikalske aspekter/ sammenspil</b>